

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по родной русской литературе**  
**для 5 класса к УМК Александровой О.М., Аристовой М.А., Беляевой Н.В.**  
**«Родная русская литература» под редакцией Москвиной О.П.**

2022 – 2023 год

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.**

Рабочая программа по учебному предмету «Родная литература», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература», разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577) к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» В.Н. Беляевой , М.А. Аристовой , Ж.Н. Критаровой от 17.09.2020 г. №3/20

**Нормативные документы, обеспечивающие реализацию программы:**

1. Федеральный закон от 29.12 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, пп.9, 10).
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 05.03.2014 № 1089. (в редакции от 23.06.2015г.)
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1576 от 31.12.2015 «О внесении изменений в ФГОС НОО, утвержденный приказом МОиН РФ от 06.10.2009г. № 373»
4. Приказ Министерства Просвещения РФ от 08.05.2019 N 233 «О внесении изменений в федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»
5. Основная образовательная программа МАОУ-СОШ с.Золотая Степь
6. Программа воспитания МАОУ-СОШ с.Золотая Степь
7. Учебный план МАОУ-СОШ с.Золотая Степь

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.**

ФГОС ООО признает приоритетной духовно-нравственную ценность литературы для школьника – будущего гражданина своей страны, любящего свой народ и уважающего его традиции, язык и культуру. Изучение родной литературы играет ведущую роль в процессах воспитания личности, развития ее нравственных качеств и творческих способностей, в сохранении и развитии национальных традиций и исторической преемственности поколений. Родная литература как культурный символ России, высшая форма существования российской духовности и языка в качестве

школьного предмета посредством воздействия на эстетические чувства воспитывает в человеке патриотизм, чувства исторической памяти, принадлежности к культуре, народу и всему человечеству.

Как часть предметной области «Родной язык и родная литература» учебный предмет «Родная литература (русская)» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)». Изучение предмета «Родная литература (русская)» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры, коммуникативной и межкультурной компетенций.

### **ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КУРСА.**

**Цель программы:** речевое и литературное развитие обучающихся в процессе освоения концептов русской духовности

**Задачи:**

- ❖ приобщение к литературному наследию своего народа, к нравственным ценностям и художественному многообразию родной литературы ;
- ❖ выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной русской литературе;
- ❖ формирование способности понимать и эстетически воспринимать произведения родной литературы;
- ❖ формирование чувства патриотизма и гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам героев Отечества;
- ❖ формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;

- ❖ формирование умения актуализировать в художественных текстах родной литературы лично значимые образы, темы и проблемы, учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного литературного произведения;
- ❖ формирования понятия о многогранности изучаемого концепта в русской языковой картине мира, представления о специфике его употребления.

В процессе изучения курса родной русской литературы у обучающихся формируется понимание того, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции.

#### **МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА «РОДНАЯ РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ.**

Учебный предмет «Родная литература» как часть образовательной области «Родной язык и литература» тесно связан с предметом «Родной язык». Родная литература является одним из основных источников обогащения речи.

Базисный учебный план на изучение родной русской литературы в 5 классе основной школы отводит 0,5 учебных часа в неделю в течение всего года обучения, всего 17 уроков. Уровень обучения – базовый.

#### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА (КУРСА).**

##### **Личностные результаты**

Личностным результатом изучения предмета является формирование следующих умений и качеств:

- Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- Осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру.

- Целостное восприятие окружающего мира.
- Развитую мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
- Рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими.
- Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.
- Установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.
- Независимость и критичность мышления.
- Воля и настойчивость в достижении цели.

### **Метапредметные результаты**

Метапредметным результатом изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

#### ***Регулятивные УУД:***

- самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему, определять цель УД;
- выдвигать версии решения проблемы, осознавать (и интерпретировать в случае необходимости) конечный результат, выбирать средства достижения цели из предложенных, а также искать их самостоятельно;
- составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы (выполнения проекта);
- работая по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки самостоятельно (в том числе и корректировать план);
- в диалоге с учителем совершенствовать самостоятельно выбранные критерии оценки.

#### ***Познавательные УУД:***

- проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- давать определения понятиям.

#### ***Коммуникативные УУД:***

- самостоятельно организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, договариваться друг с другом и т. д.);
- в дискуссии уметь выдвинуть аргументы и контраргументы;

- учиться критично относиться к своему мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения и корректировать его;
- понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты (гипотезы, аксиомы, теории).

### **Предметные результаты**

Предметным результатом изучения курса является сформированность следующих умений:

- осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п.;

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

*Учащийся 5 класса научится:*

- ✓ определять родо-жанровую специфику художественного произведения;
- ✓ выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения;

- ✓ выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения;
- ✓ ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой, пользоваться системой поиска в Интернете.

### Модуль «Школьный урок»

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы обучающихся: интеллектуальных, деловых, ситуационных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- организация шефства, наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения

### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Основное содержание курсов «Родной язык» и «Родная литература» разрабатывается и утверждается органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими управление в сфере образования.

**Содержание программы родной русской литературы** для 5 класса включает в себя произведения (или фрагменты из произведений) родной литературы, помогающие школьнику осмыслить её непреходящую историко-культурную и нравственно-ценностную роль. Критерии отбора художественных произведений для изучения: высокая художественная ценность, гуманистическая направленность, позитивное влияние на личность ученика, соответствие задачам его развития и возрастным особенностям, культурно-исторические традиции.

В программе выделяются **три содержательные линии** (проблемно-тематических блока):

1. Россия – Родина моя.
2. Русские традиции.
3. Русский характер- русская душа

Блоки программы	Программное содержание
<b>Россия – Родина моя</b>	<b>Преданья старины глубокой.</b> Малые жанры фольклора. <b>Пословицы и поговорки</b> о Родине, России, русском народе. Русские народные и литературные сказки.



	<p><b>Сказка «Лиса и медведь»</b> (русская народная сказка). <b>К. Г. Паустовский.</b> «Дремучий медведь».</p> <p><b>Города Земли русской.</b> <b>М. Ю. Лермонтов.</b> «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын...» <b>Л. Н. Мартынов.</b> «Красные ворота». <b>А. П. Чехов.</b> «В Москве на Трубной площади».</p> <p><b>Родные просторы.</b> Русский лес <b>.И. С. Соколов-Микитов.</b> «Русский лес». <b>А. В. Кольцов.</b> «Лес». <b>В. А. Рождественский.</b> «Берёза». <b>В. А. Солоухин.</b> «Седьмую ночь без перерыва...»</p>
<p><b>Русские традиции</b></p>	<p><b>Праздники русского мира.</b> Рождество. <b>В. Д. Берестов.</b> «Перед Рождеством». <b>А. И. Куприн</b> «Бедный принц». <b>И. А. Ильин</b> «Рождественское письмо».</p> <p><b>Тепло родного дома.</b> Семейные ценности. <b>И.А. Крылов.</b> «Дерево». <b>И.А. Бунин.</b> «Снежный бык». <b>В. И. Белов.</b> «Скворцы».</p>
<p><b>Русский характер-русская душа</b></p>	<p><b>Загадки русской души.</b> Парадоксы русского характера. <b>К. Г. Паустовский.</b> «Похождения жука-носорога» (солдатская сказка). <b>Ю. Я. Яковлев.</b> «Сыновья Пешеходова». <b>О ваших ровесниках.</b> Школьные контрольные</p> <p><b>А. А. Гиваргизов.</b> «Контрольный диктант». <b>Лишь слову жизнь дана.</b> Родной язык, родная речь. <b>И. А. Бунин.</b> «Слово». <b>В. Г. Гордейчев.</b> «Родная речь».</p>

## Тематическое планирование

№ п/п	Содержание программного материала	Кол- во часов	Виды учебной деятельности
1.	<p><b>Россия – Родина моя.</b></p> <p><b>Преданья старины глубокой.</b> Малые жанры фольклора. <b>Пословицы и поговорки</b> о Родине, России, русском народе.</p> <p>Русские народные и литературные сказки.</p> <p><b>Сказка</b> «Лиса и медведь» (русская народная сказка). <b>К. Г. Паустовский.</b> «Дремучий медведь».</p>	3	<p>Языковой анализ пословиц и поговорок. Лексическая работа с концептами «Родина - Чужбина». Выразительное чтение по ролям , анализ прочитанное и выявление особенностей языка сказок, наблюдение за особенностями языка народных сказок и литературных, критическое оценивание и интерпретация прочитанного, самостоятельное создание своего сказочного сюжета</p>
2	<p><b>Образ Родины в произведениях русских писателей и поэтов.</b></p> <p><b>Москва в произведениях русских писателей..</b></p> <p><b>А. С. Пушкин.</b> «На тихих берегах Москвы...»</p> <p><b>М. Ю. Лермонтов.</b> «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын...» <b>Л. Н. Мартынов.</b> «Красные ворота».. <b>А.П. Чехов.</b> «В Москве на Трубной</p>	3	<p>Определять родо- жанровую специфику художественного произведения; определять тему и основную мысль произведения, выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними, находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции, выявлять особенности текста –описания, в работе с текстом находить элементы комического и объяснять их значение в тексте.</p>

	<p>площади». <b>Русский лес</b> .И.С. Соколов-Микитов. «Русский лес». <b>А. В. Кольцов.</b> «Лес».</p> <p><b>В. А. Рождественский.</b> «Берёза». <b>В. А. Солоухин.</b> «Седьмую ночь без перерыва...»</p>		
3	<p><b>Русские традиции.</b></p> <p><b>Праздники русского мира.</b> Рождество. <b>Б. Л. Пастернак.</b> «Рождественская звезда» (фрагмент). <b>В. Д. Берестов.</b> «Перед Рождеством». <b>А. И. Куприн</b> «Бедный принц». <b>И. А. Ильин</b> «Рождественское письмо».</p>	3	<p>Выделять ключевые слова в лирических текстах, подбирать ассоциативный ряд, делать выводы о символических образах, приведенных в текстах разных авторов, определять стилистические особенности художественного произведения, объяснять смысл противопоставления возвышенного и приземлённого</p> <p>характеризовать героев-персонажей, в ходе анализа выявлять особенности построения святочного рассказа.</p>
4	<p><b>Тепло родного дома.</b></p> <p>Семейные ценности. <b>И.А. Крылов.</b> «Дерево». <b>И.А. Бунин.</b> «Снежный бык». <b>В. И. Белов.</b> «Скворцы».</p>	3	<p>Определять родо- жанровую специфику басен, роль изобразительно-выразительных средств в произведении, работа с концептами «семья», «дом»,</p> <p>характеризовать героев-персонажей, подобрать информацию о символическом значении снежных образов в разных культурах, выйти на понимание значения образа снегура в тексте произведения, сделать вывод об основной идее рассказа;</p> <p>определять тему и основную мысль произведения, выделять композиционные особенности рассказа, через анализ эпизода делать выводы о замысле писателя.</p>

5	<p><b>Русский характер-русская душа.</b>  <b>Загадки русской души.</b> Парадоксы русского характера. <b>К. Г. Паустовский.</b> «Похождения жука-носорога» (солдатская сказка). <b>Ю. Я. Яковлев.</b> «Сыновья Пешеходова»</p>	1	<p>Определять родо- жанровую специфику сказок, выразительное чтение и анализ фрагментов произведения, совместно работать в группах над толкованием иносказательного смысла картин-описаний  характеризовать героев-персонажей, делиться впечатлениями и представлениями о русском национальном характере, как он изображён в произведениях о Великой Отечественной войне</p>
6	<p><b>О ваших ровесниках.</b> Школьные контрольные  <b>А. А. Гиваргизов.</b> «Контрольный диктант».</p>	3	<p>Комментированное чтение, характеристика героев-персонажей, сравнительные характеристики, выявление элементов комического в тексте, аргументированное высказывание собственного мнения</p>
7	<p><b>Лишь слову жизнь дана.</b> Родной язык, родная речь <b>.И. А. Бунин.</b> «Слово». <b>В. Г. Гордейчев.</b> «Родная речь».</p>	1	<p>Давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ художественного текста; создавать развернутые историко-культурные комментарии. Строить монологическое высказывание, готовиться к публичному выступлению, защите проекта</p>

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (17 ч.)**

№ урока	Дата по плану	Дата по факту	Кол-во часов	Тема урока
<b>Название раздела</b>				
			<b>3</b>	<b>Россия – Родина моя.</b>
1			1	<b>Преданья старины глубокой.</b> Малые жанры фольклора .Тема Родины, России в пословицах и поговорках русского народа.
2			1	Сказка «Лиса и медведь».Народная мораль в характере и поступках героев.
3			1	Смысл названия сказки К. Г. Паустовского «Дремучий медведь».
			<b>3</b>	<b>Родные просторы.</b>
4			1	Образ Москвы в творчестве поэтов-классиков. <b>А. С. Пушкин.</b> «На тихих берегах Москвы...» <b>М. Ю. Лермонтов.</b> «Москва, Москва!.. люблю...» <b>Л. Н. Мартынов.</b> «Красные ворота»
5			1	<b>А. П. Чехов.</b> «В Москве на Трубной площади». История в картинках.
6			1	Поэтический образ Родины в произведениях . А. В. Кольцова, В. А. Рождественского., В. А. Солоухина
			<b>3</b>	<b>Праздники русского мира</b>
7			1	Свет озаряющий рождественской звезды. <b>Б. Л. Пастернак.</b> «Рождественская звезда» (фрагмент). <b>В. Д. Берестов.</b> «Перед Рождеством»
8			1	Рождественское чудо в рассказе А. И. Куприна «Бедный принц».
9			1	Композиционные особенности святочного рассказа.. <b>И. А. Ильин</b> «Рождественское письмо».
			<b>3</b>	<b>Тепло родного дома</b>
11			1	Тема семейных ценностей в басне .И.А. Крылова «Дерево».

12			1	Образ дома в рассказе В. И. Белова «Скворцы».
13			1	<b>И.А. Бунин.</b> «Снежный бык. Значение образа снегура в рассказе .
			<b>1</b>	<b>Загадки русской души</b>
14			1	Русский национальный характер в произведениях о Великой Отечественной войне. К. Г. Паустовский. «Похождения жука-носорога» (солдатская сказка). Ю. Я. Яковлев. «Сыновья Пешеходова»
			<b>2</b>	<b>О ваших ровесниках</b>
15			1	Юмор в пьесе А.А. Гиваргизова «Контрольный диктант».
16			1	Защита творческих проектов.
			<b>1</b>	<b>Лишь слову жизнь дана.</b>
17			1	Родной язык, родная речь . <b>И. А. Бунин.</b> «Слово». <b>В. Г. Гордейчев.</b> «Родная речь».

### ПЕРЕЧЕНЬ МЕТОДИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

#### Учитель:

1. Родная русская литература: 5 класс: учебное пособие для образовательных организаций / Александрова О. М. , Аристова М.А. , Беляева - М.: Просвещение, 20121;
2. Беляева Н. В., Добротина И.Н., Критарова Ж.Н. Предметы школьного филологического образования как важный фактор национального самоопределения // Образовательное пространство в информационную эпоху – 2019. Сборник научных трудов. Материалы международной научно-практической конференции / Под ред. С. В. Ивановой. М.: ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО», С. 89.

#### Ученик:

1. Родная русская литература: 5 класс: учебное пособие для образовательных организаций / Александрова О. М. , Аристова М.А. , Беляева - М.: Просвещение, 2021