

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ-  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА с.ЗОЛОТАЯ СТЕПЬ  
СОВЕТСКОГО РАЙОНА САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

РАССМОТРЕНО на заседании ШТГ учителей- предметников Руководитель: <u>Л.Г. Успалиева</u> Успалиева Л.Г. Протокол от <u>30.08.22</u> № <u>1</u>	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УР МАОУ-СОШ с.Золотая Степь <u>Н.Ю. Белавина</u> Белавина Н.Ю.	УТВЕРЖДАЮ Директор МАОУ-СОШ с.Золотая Степь <u>А.Ю. Чихирев</u> Чихирев А.Ю. Приказ от <u>01.09.2022</u> № <u>224</u>
---	--	--

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по родной (русской) литературе.

7-9 класс (10-11 класс)

учителя русского языка и литературы Судаковой А.В.

на 2022-2023 учебный год

РАССМОТРЕНО

на заседании педагогического совета

Протокол от 31.08.22 № 2

## **Пояснительная записка.**

Рабочая программа учебного курса русской родной литературы 7 класса составлена на основе Примерной программы по предмету «Русская родная литература» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 31.января 2018 г. №2/18)

Программа отражает идеи и положения Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Программы формирования универсальных учебных действий (УУД), составляющих основу для саморазвития и непрерывного образования, выработки коммуникативных качеств, целостности общекультурного, личностного и познавательного развития учащихся.

Рабочая программа разработана в соответствии с Основной общеобразовательной программой основного общего образования МАОУ- СОШ с.Золотая Степь Советского района Саратовской области.

Учебный предмет «Русская родная литература» входит в образовательную область «Русский язык и литература».

Общее число учебных часов в 7 классе - 17 (0,5 ч. в неделю).

Сроки реализации программы – 2022-2023 учебный год.

### **Раздел 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

Личностные результаты изучения предмета родная (русская) литература являются: воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;

формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России;

развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

развитие чувства прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность русской речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;

устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в самовыражении через слово.

Средством достижения этих результатов служат тексты художественной литературы, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

Учащийся научится:

понимать литературу как одну из национально-культурных ценностей русского народа; уважительно относиться к родной литературе;

оценивать свои и чужие поступки;

проявлять внимание, желание больше узнать.

понимать определяющую роль родной литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности;

анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.

Метапредметными результатами изучения курса родная (русская) литература является

формирование УУД.

Регулятивные УУД:

формулировать в сотрудничестве с учителем проблему и цели урока; способствовать к целеполаганию, включая постановку новых целей;

анализировать в обсуждении с учителем условия и пути достижения цели;

совместно с учителем составлять план решения учебной проблемы;

работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность под руководством учителя;

в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Учащийся научится:

планированию пути достижения цели;

установлению целевых приоритетов;

оценивать уровень владения тем или иным учебным действием (отвечать на вопрос «что я не знаю и не умею?»).

учитывать условия выполнения учебной задачи;

осуществлять итоговый контроль деятельности («что сделано») и пооперационный контроль («как выполнена каждая операция, входящая в состав учебного действия»).

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений.

Познавательные УУД:

овладение навыками смыслового чтения;

извлекать информацию (в сотрудничестве и при поддержке учителя), представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);

владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

перерабатывать в сотрудничестве с учителем и преобразовывать информацию из одной формы в другую (переводить сплошной текст в план, таблицу, схему и наоборот: по плану, по схеме, по таблице составлять сплошной текст);

излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;

пользоваться словарями, справочниками;

осуществлять анализ и синтез;

устанавливать причинно-следственные связи;

строить рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты художественной литературы;

технология продуктивного чтения.

Учащийся научится:

строить сообщение в устной форме;

находить в художественном тексте ответ на заданный вопрос;

ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;

анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;

осуществлять синтез как составление целого из частей;

проводить сравнение;

устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об изучаемом языковом факте;

обобщать (выводить общее для целого ряда единичных объектов).

Коммуникативные УУД:

умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей

коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;

планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью;

монологической контекстной речью;  
учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве (при поддержке направляющей роли учителя);  
уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;  
слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;  
уметь задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером при непосредственной методической поддержке учителя;  
уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (в том числе и помощь учителя);  
оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевой ситуации, создавать тексты различного типа, стиля, жанра;  
выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями.

Учащийся научится:

устанавливать и вырабатывать разные точки зрения;  
аргументировать свою точку зрения;  
задавать вопросы.

продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов;  
договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;  
брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство).  
Все виды личностных и метапредметных УУД развиваются на протяжении обучения ребенка в 5 – 9 классах. Приращением в данных действиях становится глубина внутреннего осознания значимости данных действий и степень самостоятельности их применения.

Предметными результатами изучения курса родная (русская) литература является сформированность следующих умений:

осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;  
понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;  
развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;  
овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п.;  
формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Учащийся научится:

владеть различными видами пересказа,  
пересказывать сюжет;  
выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу;  
характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики;  
находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;  
определять родо-жанровую специфику художественного произведения;  
выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских

взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения;  
выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения;  
ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой;  
пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете.

## **Раздел 2. Содержание тем учебного курса.**

### **Введение. (1 ч)**

Изображение человека как важнейшая идейно-нравственная проблема литературы. Взаимосвязь характеров и обстоятельств в художественном произведении. Труд писателя, его позиция, отношение к несовершенству мира и стремление к нравственному и эстетическому идеалу.

*Родная литература.* Героические былины. «Добрыня и змей», «Алеша Попович и Тугарин Змей», «Святогор-богатырь»

### **Из древнерусской литературы (2 ч)**

*Родная литература.* Тема добра и зла в произведениях древнерусской литературы.

*Родная литература.* «Моления Даниила Заточника» - памятник гражданственности, духовности и нравственности. «Повесть о горе-злосчасти». Тема трагической судьбы молодого поколения, старающегося порвать со старыми формами семейно-бытового уклада, домостроевской моралью.

### **Из русской литературы XVIII века (1 ч)**

Т е о р и я л и т е р а т у р ы. Ода (начальные представления).

Гавриил Романович Державин. Краткий рассказ о поэте. «Река времен в своем стремленьи...», «На птичку...», «Признание». Размышления о смысле жизни, о судьбе.

Утверждение необходимости свободы творчества.

*Родная литература.* А. Сумароков. «Эпиграмма». В. Капнист. «На кончину Гавриила Романовича Державина»

### **Из русской литературы XIX века (7 ч)**

*Родная литература.* А. С. Пушкин. «Скупой рыцарь». «Ужасный век, ужасные сердца». Н. В. Гоголь. Нравственные уроки в произведениях. И. С. Тургенев. «Бурмистр», Влияние крепостного права на людей. «Певцы». Н. А. Некрасов. Образ русской женщины. Роль таланта. А. П. Чехов. «Тоска», «Размазня». «Смех сквозь слезы». Л.Н. Толстой. Семейные ценности в рассказах.

### **Из русской литературы XX века (5 ч)**

*Родная литература.* И. Бунин «Роман горбуна». В. Маяковский. А. И. Куприн. Рассказы о животных. Ф. Абрамов. Нравственные уроки в произведениях. Н. Заболоцкий.

«Некрасивая девочка». Вечная проблема красоты (внешней и внутренней). Поэты родного края.

**Родная литература.** В. Астафьев. «Мальчик в белой рубашке». Трагедия матери, потерявшей ребенка.

### Контрольная работа (1 ч)

### Раздел 3. Календарно-тематическое планирование.

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения	
			план	факт
<b>Введение (1ч)</b>				
1	Изображение человека как важнейшая идейно-нравственная проблема литературы. Взаимосвязь характеров и обстоятельств в художественном произведении. Труд писателя, его позиция, отношение к несовершенству мира и стремление к нравственному и эстетическому идеалу.	1		
<b>Из древнерусской литературы (2 ч)</b>				
2	Тема добра и зла в произведениях древнерусской литературы.  Героические былины. «Добрыня и змей», «Алеша Попович и Тугарин Змей», «Святогор-богатырь»	1		
3	«Моления Даниила Заточника»-памятник гражданственности, духовности и нравственности. «Повесть о горе-злосчастии». Тема трагической судьбы молодого поколения, старающегося порвать со старыми формами семейно-бытового уклада, домостроевской моралью.	1		
<b>Из русской литературы XVIII века (1 ч)</b>				
4	А.Сумароков. «Эпиграмма». В.Капнист. «На кончину Гавриила Романовича Державина»	1		
<b>Из русской литературы XIX века (7 ч)</b>				
5	А.С.Пушкин. «Скупой рыцарь». «Ужасный век, ужасные сердца».	1		
6	Н.В.Гоголь. Нравственные уроки в произведениях.	1		
7	И.С.Тургенев. «Бурмистр», Влияние крепостного права на людей. «Певцы». Роль таланта	1		
8	Образ русской женщины в произведениях Л.Н. Толстого	1		
9	Л.Н. Толстой. Семейные ценности в рассказах.	1		
10	А.П.Чехов. «Тоска», «Смех сквозь слезы».	1		
<b>11 4 ч</b>	И. Бунин «Роман горбуна»	1		

Из русской литературы XX века (5 ч)				
12	В.В.Маяковский. Лирика	1		
13	А.И.Куприн. Рассказы о животных	1		
14	Ф.Абрамов. Нравственные уроки в произведениях.	1		
15	Н.Заболоцкий. «Некрасивая девочка». Вечная проблема красоты (внешней и внутренней).	1		
16	В.Астафьев. «Мальчик в белой рубашке». Трагедия матери, потерявшей ребенка.	1		
17	Контрольная работа	1		

**Приложение.  
Контрольная работа**

**1. Древнерусская литература появилась:**

А) в IX веке; Б) в X веке; В) в XI веке; Г) в XII веке.

**2. Какой из этих жанров не относится к древнерусской литературе:**

А) житие Б) летопись В) поучение Г) сказка

**3. О каком писателе идёт речь: «Родился в 1809 году в местечке Великие Сорочинцы Полтавской губернии. Детство будущего писателя прошло в Украине в селе Васильевке. Его отец, Василий Афанасьевич, был человеком образованным, одним из первых украинских писателей. автором комедий из народной жизни»?**

А) М. Е. Салтыков-Щедрин Б) А. К. Толстой  
В) Н. В. Гоголь

**4. Какая фамилия была у Николая Васильевича при рождении?**

А) Гоголь Б) Яновский В) Демьянов Г) Пацюк

**5. Выберите годы жизни А.С.Пушкина.**

А) 1789- 1936 гг. В) 1814- 1841 гг.  
Б) 1799-1837 гг. Г) 1800- 1837 гг.

**6. Как звали родителей поэта?**

А) Василий Петрович и Анна Сергеевна  
Б) Сергей Васильевич и Анна Николаевна  
В) Сергей Осипович и Надежда Сергеевна  
Г) Сергей Львович и Надежда Осиповна

**7. Годы жизни И. Тургенева:**

А) 1814 – 1841 Б) 1809 – 1852 В) 1818 – 1883 Г) 1799 - 1837

**8. Тургенев...**

- А) совершил кругосветное путешествие на фрегате «Паллада»
- Б) участвовал в обороне Севастополя
- В) совершил путешествие на остров Сахалин
- Г) был влюблен в П. Виардо

**9. В жизни Тургенева**

- А) была ссылка на Кавказ в действующую армию
- Б) был суд с И.А. Гончаровым
- В) было стихотворение, написанное за сутки до смерти А.С. Пушкина
- Г) было произведение, сожженное из-за жестокой критики

**10. Когда родился Л.Н. Толстой?**

- А) в 1828 году Б) в 1838 году В) в 1848 году

**11. Родственником какого поэта являлся Л.Н. Толстой по материнской линии?**

- А) М.Ю. Лермонтова Б) В.А. Жуковского В) А.С. Пушкина

**12. По какой причине Л. Толстой ушел на военную службу?**

- А) устал от литературной деятельности Б) захотел увидеть войну своими глазами В) служить его заставил старший брат Николай Николаевич

**13. Укажите годы жизни В.В. Маяковского.**

- А) 1891 – 1933; Б) 1895 – 1934; В) 1890 – 1931; Г) 1893 – 1930.

**14. Откуда родом был В.В. Маяковский?**

- А) из Армении; Б) из Абхазии; В) из Грузии; Г) из Молдавии.

**15. В каком году и где родился А. И. Куприн?**

- А) 26 августа 1870 года в уездном городе Наровчате;
- Б) 10 (22) октября 1870 года в Воронеже;
- В) 9 (21) августа 1871 года в городе Орле.