

Программа по литературному чтению на родном языке

1. Рабочая программа по литературному чтению на родном русском языке разработана в соответствии с основными нормативными документами, определяющими содержание данной рабочей программы:
2. 1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ст.2п.10; ст.12 п.1, 3);
3. 2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373, с изменениями, внесенными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 26 ноября 2010 г. № 1241, с изменениями, внесенными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 сентября 2011 г. № 2357;
4. 3. Основная образовательная программа начального общего образования МАОУ- СОШ с.Золотая Степь

I Планируемые предметные результаты освоения предмета

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.
3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной речи как показателю общей культуры и гражданской позиции человека.
4. Владение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

II СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Раздел 1. Мир детства (10ч)

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с

индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

Чтение про себя. Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

Чтение произведений устного народного творчества: русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

Чтение текстов художественных произведений, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, вера, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи. Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций.

Раздел 2. Россия - Родина моя (7 часов)

Говорение (культура речевого общения)

Диалогическая и монологическая речь. Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Декламация (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся.

Письмо (культура письменной речи)

Создание небольших по объему письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

Библиографическая культура

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

Круг чтения

Произведения русского устного народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX–XX вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о становлении характера, о Родине, о выдающихся представителях русского народа (первооткрывателях, писателях, поэтах, художниках, полководцах), о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь;

художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений)

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

№ п/п	Наименование разделов	Всего часов
1	2	3
Раздел 1. Мир детства		10
1	Я и книги. Испокон века книга растит человека	3
2	Я взрослею. Скромность красит человека	2
3	Я взрослею. Любовь всё побеждает	1
4	Я и моя семья. Такое разное детство	3
5	Я фантазирую и мечтаю. Придуманные миры и страны	1
Раздел 2. Россия - Родина моя		7
6	Люди земли Русской	2
7	Что мы Родиной зовём. Широка страна моя родная	2
8	О родной природе. Мороз невелик, да стоять не велит. На небе стукнет, на земле слышно. Ветер, ветер, ты могуч...	3
ИТОГО		17

III КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов изучения	Дата проведения		Планируемые результаты
			план	факт	
1	Правила поведения на уроке технологии в кабинете начальной школы. Инструкция №14 Я и книги. Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»).	1	18 нед		Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий
2	Испокон века книга растит человека. И.А. Гончаров Фрегат «Паллада»	1	19 нед		Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
3	С. Т. Аксаков. «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»). С. Т. Григорьев. «Детство Суворова» (фрагмент).	1	20 нед		Сформировать позитивное отношение к правильной устной речи как показателю общей культуры и гражданской позиции человека.
4	Я взрослею. Скромность красит человека. Л.Л. Яхнин «Храбрец» И. П. Токмакова. «Разговор татарника и спорыша». Е. В. Клюев. «Шагом марш».	1	21 нед		Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
5	Любовь всё побеждает. Б. П. Екимов «Ночь исцеления». И.А. Мазнин «Летний вечер»	1	22 нед		Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
6	Я и моя семья. Такое разное детство. К. В. Лукашевич. «Моё милое детство» (фрагмент).	1	23 нед		Научатся читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая свое отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова; последовательно

					воспроизводить содержание произведений, составлять план, рассказывать о известных и смелых людях, используя план
7	М. В. Водопьянов. «Полярный лётчик (главы «Маленький мир», «Мой первый полет»). Проект	1	24 нед		Научатся читать текст вслух целыми словами, интонационно
8	Е. Н. Верейская. «Три девочки» (фрагмент).. Резерв	1	25 нед		Ставить новые задачи для освоения художественного текста в сотрудничестве с учителем;
9	Я фантазирую и мечтаю. Придуманные миры и страны. Т. В. Михеева. «Асино лето» (фрагмент). В. П. Крапивин. «Голубятня на желтой поляне» (фрагменты).	1	26 нед		Работать с учебной статьей, выделять в ней узловые мысли, составлять план;
Россия - Родина моя (7 часов)					
10	Люди земли Русской. Е. В. Мурашова. «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»). К.И.Кунин «За три моря. Путешествие Афанасия Никитина». Афанасий Никитин «Хождение за три моря»	1	27 нед		Научатся задавать вопросы по прочитанным произведениям, находить на них ответы в тексте; оценивать свою работу и работу одноклассников на уроке.
11	Люди земли Русской. В.А.Гагарин «Мой брат Юрий» Ю.А.Гагарин «Сто восемь минут». Г.С.Титов «Наш Гагарин». Проект	1	28 нед		Постигать смысл патриотического отношения к Родине;
12	Что мы Родиной зовём. Широка страна моя родная. А. Д. Дорофеев. «Веретено», «Сказ о валдайских колокольчиках». Резерв	1	29 нед		Определять тему и главную мысль произведения, главные (ключевые, опорные) слова; подтверждать свой ответ словами из текста;
13	М.Я Бородицкая « В гостях у лесника». Г.Я Снегирёв «Карликовая берёзка» В. Г. Распутин. «Саяны».	1	30 нед		Рассказывать о известных и смелых людях, используя план
14	О родной природе. Мороз невелик, да стоять не велит. Загадки и пословицы. Отрывки из русской народной сказки «Морозко», В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович», В. Д. Берестов. «Мороз» и др.	1	31 нед		Объединяя их в словосочетания, увеличивать темп чтения при повторном чтении текста, выборочно читать текст про себя, отвечать на вопросы; составлять план,
15	На небе стукнет, на земле слышно. Загадки и пословицы. М.М.Зощенко «Гроза», А.А. Блок « Перед грозой», «После грозы».	1	32 нед		Познакомятся с загадками русского народа. Научатся называть специфические

					особенности.
16	Итоговая контрольная работа	1	33 нед		
17	Резерв	1			

Итоговая контрольная работа
по литературному чтению на родном языке в форме теста

Выполнил ___ учени _____ 4 ___ класса

1 вариант

1. Восстанови пословицы (соедини линией начало и конец пословицы).

Труд человека кормит,	стыдно не учиться.
Нет лучше дружка,	а лень портит.
Не стыдно не знать,	чем родимая матушка.
Нет друга – ищи,	а нашёл – береги.

2. Укажи (подчеркни) виды фольклора.

Песня, потешка, научная статья, прибаутка, поговорка, рассказ.

3. Какие качества высмеивают бытовые русские народные сказки?

- А) трудолюбие В) жадность
Б) смелость Г) глупость

4. Найди зачины сказки.

- А) «Жили – были...»
Б) «И я там был, мёд-пиво пил...»
В) «Алёнушка, сестрица моя, выплынь, выплынь на бережок!»
Г) «В некотором царстве, в некотором государстве...»

5. Какой из литературных героев не встречается в русских народных сказках?

- А) Иван-царевич В) Василиса Премудрая
Б) Карлсон Г) Баба-Яга

6. Подчеркни слово в скобках, чтобы получилось верное утверждение.

Кошей Бессмертный, Змей Горыныч – это (*положительные; отрицательные*) герои русских народных сказок.

В русских народных волшебных сказках всегда побеждает (*добро; зло*).

7. В русских народных сказках путешествующему герою часто задают вопрос: «Дело пытаешь, аль от дела лытаешь?» Что это означает?

- А) Не хочешь ли ты отдохнуть?
Б) Дело ищешь или ленишься?

8. Допиши имена героев русских народных сказок.

Иван _____

Сивка _____

Крошечка _____

Мальчик с _____

9. Напиши не меньше трёх признаков волшебной сказки.

10. Прочитай русскую народную сказку «Лиса и Журавль».

Лиса с журавлем подружилась. Даже кумой ему стала, когда у медведицы появился медвежонок.

Вот и вздумала однажды лиса угостить журавля, пошла звать его к себе в гости:

— Приходи, куманёк, приходи, дорогой! Уж как я тебя угощу!

Идёт журавль на званый пир, а лиса наварила манной каши и размазала по тарелке. Подала и угощает:

— Покушай, мой голубчик куманек! Сама готовила.

Журавль хлоп-хлоп носом, стучал-стучал, ничего не попадает. А лисица в это время лижет себе да лижет кашу — так всю сама и слизала. Каша съедена; лисица и говорит:

— Не обессудь, любезный кум! Больше угощать нечем!

— Спасибо, кума, и на этом! Приходи теперь ко мне в гости.

На другой день приходит лиса, а журавль приготовил крошку, выложил в кувшин с маленьким горлышком, поставил на стол и говорит:

— Кушай, кумушка! Правда, больше нечем угощать.

Лисица начала вертеться вокруг кувшина, и так зайдет и этак, и лизнет его и понюхает; всё ничего не достает! Не лезет голова в кувшин. А журавль меж тем клюет себе да клюет, пока все поел.

— Не обессудь, кума! Больше угощать нечем.

Взяла лису досада: думала, что наестся на целую неделю, а домой пошла, как несолоно хлебала. С тех пор и дружба у лисы с журавлем врозь.

Какая пословица наиболее точно выражает главную мысль этой сказки?

А) Как аукнется, так и откликнется.

Б) Человек без друзей, что дерево без корней.

В) Крепкую дружбу и топором не разрубишь.

**Итоговая контрольная работа
по литературному чтению на родном языке в форме теста
Выполнил__ учени_____ 4 __ класса**

2 вариант

1. Восстанови пословицы (соедини линией начало и конец пословицы).

Не говори, чему учился,
Красна птица перьями,
Любишь кататься,
Не имей сто рублей,

а говори, что узнал.
люби и саночки возить.
а имей сто друзей.
а человек – уменьями.

2. Укажи (подчеркни) виды фольклора.

Поговорка, песня, научная статья, прибаутка, потешка, рассказ.

3. Какие качества высмеивают бытовые русские народные сказки?

- А) трудолюбие В) смелость
- Б) жадность Г) глупость

4. Найди зачины сказки.

- А) «В некотором царстве, в некотором государстве...»
- Б) «Сивка-Бурка, вещий каурка! Встань передо мной, как лист перед травой!»
- В) «Жили – были...»
- Г) «Стали они жить-поживать и добра наживать».

5. Какой из литературных героев не встречается в русских народных сказках?

- А) Василиса Прекрасная В) Алладин
- Б) Иван-дурак Г) Баба-Яга

6. Подчеркни слово в скобках, чтобы получилось верное утверждение.

Змей Горыныч, Кощей Бессмертный – это (*отрицательные;* *положительные*) герои русских народных сказок.

В русских народных волшебных сказках всегда побеждает (*добро;* *зло*).

7. В русских народных сказках путешествующему герою часто задают вопрос: «Дело пытаешь, аль от дела лытаешь?» Что это означает?

- А) Не хочешь ли ты отдохнуть?
- Б) Дело ищешь или ленишься?

8. Допиши имена героев русских народных сказок.

Крошечка _____

Иван _____

Мальчик с _____

Сивка _____

9. Напиши не меньше трёх признаков волшебной сказки.

10. Прочитай русскую народную сказку «Лиса и Журавль».

Лиса с журавлем подружилась. Даже кумой ему стала, когда у медведицы появился медвежонок.

Вот и вздумала однажды лиса угостить журавля, пошла звать его к себе в гости:

— Приходи, куманёк, приходи, дорогой! Уж как я тебя угощу!

Идёт журавль на званый пир, а лиса наварила манной каши и размазала по тарелке. Подала и угощает:

— Покушай, мой голубчик куманек! Сама готовила.

Журавль хлоп-хлоп носом, стучал-стучал, ничего не попадает. А лисица в это время лижет себе да лижет кашу — так всю сама и слизала. Каша съедена; лисица и говорит:

— Не обессудь, любезный кум! Больше угощать нечем!

— Спасибо, кума, и на этом! Приходи теперь ко мне в гости.

На другой день приходит лиса, а журавль приготовил окрошку, выложил в кувшин с маленьким горлышком, поставил на стол и говорит:

— Кушай, кумушка! Правда, больше нечем угощать.

Лисица начала вертеться вокруг кувшина, и так зайдет и этак, и лизнет его и понюхает; всё ничего не достаёт! Не лезет голова в кувшин. А журавль меж тем клюет себе да клюет, пока все поел.

— Не обессудь, кума! Больше угощать нечем.

Взяла лису досада: думала, что наестся на целую неделю, а домой пошла, как несолоно хлебала. С тех пор и дружба у лисы с журавлем врозь.

Какая пословица наиболее точно выражает главную мысль этой сказки?

- А) Человек без друзей, что дерево без корней.
- Б) Крепкую дружбу и топором не разрубишь.
- В) Как аукнется, так и откликнется.

3 балла

1. 3 балла
2. 1 балл
3. 2 балла
4. 1 балл
5. 2 балла
6. 1 балл
7. 4 балла
8. 3 балла
9. 1 балл

Всего: 21 балл

«5» (90-100%) 19-21 балл

«4» (66-89%) 14-18 баллов

«3» (50-65%) 9-13 баллов

«2» (менее 50%) 1-8 баллов

????????????????????????????????